

KULTURPALAST – LINDEN
Dezember 2011 Programm

Party

Donnerstag, 01.12.2011, 20.00 Uhr

LINDEN CALLING: Der musikalische Super-Clash. Ausgeführt von Simon Block.

Live – Music

Freitag, 02.12.2011, 20.00 Uhr

BluesBox No10 (Blues, Hannover)

BluesBox No10 aus Hannover spielt frischen Blues, der seine Freundschaft zu Rock, Pop oder Soul nicht ganz zu verleugnen weiß. Auf die Ohren gibt es eigene Songs mit deutschen und englischen Texten."

Live – Music

Samstag, 03.12.2011, 20.00 Uhr

AYNI (Mexican, Singer Song, Hannover)

spanische und englische Lieder über Leben, Liebe, Freud und Leid

Das internationale Musikprojekt erfreut sich einer wachsenden Fangemeinde

Pamela Pulido ist das Herzstück der Band Ayni, die es sowohl in Mexiko als auch in Deutschland gibt. Hier in Deutschland wird sie bei ihren Auftritten von Ralf Grabowski (Gitarre/Cajon) und Jan Hinkes (Gitarre) begleitet. Das Programm besteht aus eigenen und Coversongs von Clueso bis Maná.

Erfolgreiche Auftritte kann das Trio mehrfach verbuchen, Darunter Locations, wie das Café Zeitlos, das Café Lohengrin und sogar im renommierten Jazz-Club in Hannover. Eine ständig wachsende, multikulturelle Fangemeinde bestätigt den Erfolg von "Ayni".

Live hat die energiegeladene Mexikanerin einiges zu bieten. In Ihrer Heimat und in den USA hat sie schon als Schauspielerin und Sängerin in Bands und Musicals, sowie im Rund- und Fernsehfunk gegläntzt. Als Synchrosprecherin wirkte sie bei diversen Filmen mit. Mit dem Gitarristen Hugo Cesar Alvares hat sie in ihrer Heimat eigene Lieder arrangiert und im Studio eingespielt.

"Ayni bedeutet Austausch, wir machen gute Musik und dafür bekommen wir Applaus und das Gefühl den Menschen, die zu unseren Konzerten gekommen sind, ein paar schöne Stunden bereitet zu haben", so Grabowski. Das Repertoire besteht aus spanischen und englischen, eigenen und nachgespielten Interpretationen im Akkustik-Stil.

Live- Musik

Dienstag, 06.12.2011, 20:00 Uhr

ROCK & BLUES SESSION

Die **BLUESLIPS** eröffnen Hannovers wohl lebendigste Blues-Session

Tanz

Mittwoch, 07.12.2010, 19.00 Uhr

BAILATE – Rueda de Casino Der Salsa-Kurs im Kulturpalast Linden

Rueda de Casino ist ein kubanischer Gruppentanz, der idealerweise mit sechs bis zehn Paaren getanzt wird. In der Rueda (Rad) bilden alle beteiligten Paare einen Kreis und tanzen jeweils synchron die gleichen Figuren. Mit etwas Grunderfahrung fällt der Einstieg in diese spezielle und kommunikative Art des kubanischen Tanzes recht leicht und bietet völlig eigene Varianten der Rythmusbewegung.

Live -Music

Donnerstag, 08.12.2011, 20.00 Uhr

JAZZ-SESSION mit der Eröffnungsband:**David Kölling Trio:**

Das Klaviertrio bestehend aus David Kölling (p), Nico Deppisch (eb) und Jonas Böker (dr) spielt ausschließlich eigene Kompositionen. Dabei möchten die drei Musiker sich stilistisch gar nicht festlegen und bewegen sich in der Vielfalt des zeitgenössischen Jazz, die fast alles mit einschließt: vom Groove über polyphones Spiel bis hin zu klangvollen Balladen. Trotz dieser Vielfalt entwickelte sich mit der Zeit eine eigene Klangästhetik, die stets darauf bedacht ist den "musikalischen Augenblick" einzufangen und in ihm neues zu entdecken.

danach und zwischendurch und danach Warteraumjazz mit Mija,

Party

Freitag, 09.12.2011, 20.00 Uhr

LINDEN BY NIGHT Ad-vent? E-vent!

Party

Samstag, 10.12.2011, 20.00 Uhr

LINDEN BY NIGHT pünktlich zur After-Shopping-Hour

Party

Dienstag, 13.12.2011, 20.00 Uhr

Best Songs we never knew. Unbekannte, wie vergessene Musikbrillanten von Soul bis Triphop und Groove. Live von Vinyl mit den Diplomats of Sounds

Tanz

Mittwoch, 14.12.2010, 19.00 Uhr

BAILATE - Rueda de Casino Der Salsa-Kurs im Kulturpalast Linden

Rueda de Casino ist ein kubanischer Gruppentanz, der idealerweise mit sechs bis zehn Paaren getanzt wird. In der Rueda (Rad) bilden alle beteiligten Paare einen Kreis und tanzen jeweils synchron die gleichen Figuren. Mit etwas Grunderfahrung fällt der Einstieg in diese spezielle und kommunikative Art des kubanischen Tanzes recht leicht und bietet völlig eigene Varianten der Rythmusbewegung.

Live- Musik

Donnerstag, 15.12.2011 20.00 Uhr

OFFENE BÜHNE HANNOVER

Worum es geht: Die offene Bühne Hannover ist ein Forum für akustische Musik aller Couleur. Egal Rock, Pop, Folk, Jazz, Blues, Singer / Songwriter oder Comedy: alles erlaubt! Egal ob Profi, Anfänger oder Aufhörer: alles erlaubt! Eigene Songs, Covers, Klassiker: alles Erlaubt! Einzelkünstler, Duos, Bands: alles erlaubt!

Spezieller Gast: bei jeder Veranstaltung gibt es einen "Speziellen Gast", der als "Amuse-Gueule" den Abend mit einem eigenen Programm eröffnet. Danach heißt es dann: Bühne frei für jeden der will. Keine Anmeldung, keine Setlist, keiner weiß was passieren wird. Klavier und Westerngitarre stehen zur Verfügung. Den Rest: machst du. Eintritt ist frei. Ganz großes Mitmachkino

Party

Samstag, 16.12.2011, 20.00 Uhr

LINDEN BY NIGHT: Musik in allen Gassen!

Party

Samstag, 17.12.2011, 20.00 Uhr

LINDEN BY NIGHT für Lindens Nachtschwärmer. Gemixte Cocktails & gemixter Sound

Party

Donnerstag, 20.12.2011, 20.00 Uhr

SOULLOUNGE

Tanz

Mittwoch, 21.12.2010, 19.00 Uhr

BAILATE – Rueda de Casino ab Mai im Kulturpalast Linden

Rueda de Casino ist ein kubanischer Gruppentanz, der idealerweise mit sechs bis zehn Paaren getanzt wird. In der Rueda (Rad) bilden alle beteiligten Paare einen Kreis und tanzen jeweils synchron die gleichen Figuren.

Live -Music

Donnerstag, 22.12.2011, 20.00 Uhr

WEIHNACHTSJAZZ-SESSION mit der Eröffnungsband:**HOPPE/DÄUBLER/WARNECKE**

Michael Hoppe (Piano), Clara Däubler (Bass), Timo Warnecke (Drums)

danach und zwischendurch und danach Warteraumjazz mit Mija, dazu Weihnachtsgebäck

Live -Music

Dienstag, 27.12.2011, 20.00 Uhr

THOMAS MARTIN & ULLI KIEHM (Acoustic Soul & Blues, Hannover)

Thomas Martin und Ulli Kiehm interpretieren eigene Songs und Blues, Soul und Jazz Standards auf ihre ganz eigene Art mit abwechslungsreicher Instrumentierung. Acoustic Soul & Blues, Songs